

Биографический очерк

Твардовский Александр Трифонович (21 июня 1910, деревня Загорье, Смоленская губерния – 18 декабря 1971, Москва) – русский советский писатель, поэт и прозаик, журналист, специальный корреспондент. Подполковник (1945). Главный редактор журнала «Новый мир» (1950—1954 и 1958—1970).

Родился в семье Трифона Гордеевича и Марии Митрофановны Твардовских (в девичестве Плескачевской).

Дед поэта, Гордей Твардовский, был бомбардиром (солдатом-артиллеристом), служившим в Польше, откуда привёз прозвище «пан Твардовский», перешедшее к его сыну. Это прозвище (в реальности не связанное с дворянским происхождением) заставляло Трифона Гордеевича воспринимать себя скорее как однодворца (землевладельца), нежели крестьянина.

Трифон Гордеевич, хоть и был деревенским кузнецом, слыл человеком начитанным — по вечерам в их доме часто читали вслух Пушкина, Гоголя, Лермонтова, Некрасова, Толстого, Никитина, Ершова. На десятилетие отец подарил сыну книгу. Стихотворения Александр начал сочинять рано, ещё будучи неграмотным.

В 14 лет Твардовский стал писать маленькие заметки в смоленские газеты.

В 1925 г. в газете «Смоленская деревня» было напечатано первое стихотворение Твардовского «Новая изба». Затем Твардовский, собрав несколько стихотворений, принёс их поэту Михаилу Исаковскому, работавшему в редакции газеты «Рабочий путь». Исаковский встретил поэта приветливо, позже став другом и наставником молодого Твардовского.

В 1928 году Твардовский переселился в Смоленск, уехав с родного хутора Загорье. К этому времени 18-летний юноша уже печатался в газетах: писал стихи и заметки. В городе Александр познакомился со студенткой педагогического института Машей Гореловой, которая стала его женой, истинным другом и соратником, посвятившим ему всю свою жизнь. В браке родилось трое детей. В 1931 году – дочь Валентина, которая в 1954 году окончила МГУ, стала доктором исторических наук. Вторая дочь Ольга появилась на свет в 1941 году. В 1963 году она окончила Художественный институт имени В.И. Сурикова, стала художником театра и кино. Родившийся в 1937 году сын Александр прожил недолго. Летом 1938 года заболел и умер от дифтерита.

В 1931 году семье Твардовского пришлось пережить раскулачивание и ссылку. Хутор, которому много времени и сил отдавал отец поэта, был уничтожен односельчанами. (Реабилитированы только в 1996 году).

В 1932 году Твардовский поступил на первый курс Смоленского государственного педагогического института. В 1936 году Твардовский переезжает в Москву и поступает на третий курс Московского института философии, литературы и истории имени Н. Г. Чернышевского.

В 1939 г. Твардовский окончил институт.

В 1939—1940 годах в составе группы писателей Твардовский работал в газете Ленинградского военного округа «На страже Родины». В качестве военного корреспондента Твардовский участвовал в походе Красной Армии в Западную Белоруссию и в войне с Финляндией.

30 ноября 1939 года в газете были опубликованы стихи Твардовского «Час настал».

11 декабря 1939 года в газете «На страже Родины» было напечатано стихотворение «На привале».

В 1939 году был придуман образ главного героя Тёркина для постоянной юмористической рубрики в газете «На страже Родины», о чем сообщил А. Твардовский в статье «Как был написан „Василий Тёркин“».

В 1941—1942 годах работал в Воронеже в редакции газеты Юго-Западного фронта «Красная Армия».

В 1941—1945 годах написано самое знаковое произведение Твардовского поэма «Василий Тёркин», «книга про бойца без начала, без конца» – это цепь эпизодов из Великой Отечественной войны. По мере написания главы печатались в газете Западного фронта «Красноармейская правда» и были невероятно популярны на передовой. Поэма являлась одним из атрибутов фронтовой жизни, в результате чего Твардовский стал культовым автором военного поколения.

31 июля 1944 года поэт редакции газеты 3-го БФ «Красноармейская правда», подполковник Твардовский А. Т. награждён орденом Отечественной войны 2-й степени за написание 2-х поэм (одна из них — «Василий Тёркин», вторая — «Дом у дороги») и многочисленных очерков об освобождении белорусской земли, а также выступления во фронтовых частях перед бойцами и офицерами.

30 апреля 1945 года специальный корреспондент газеты «Красноармейская правда», Твардовский А. Т. награждён орденом Отечественной войны 1-й степени за улучшение содержания газеты (написание очерков о боях в Восточной Пруссии) и повышение её воспитательной роли.

В 1946 году дописана поэма «Дом у дороги», где упоминаются первые трагические месяцы Великой Отечественной войны.

В 1950-54 гг. и 1958-70 гг. был главным редактором журнала «Новый мир».

В 1969 году написана поэма «За далью – даль», в которой автор размышляет о движении времени, долге художника, о жизни и смерти. В этой поэме пишет о культе личности Сталина и его последствиях и о реабилитации незаконно репрессированных.

Деятельность в журнале «Новый мир»

А. Т. Твардовский был главным редактором журнала «Новый мир» дважды: в 1950-54 гг. и 1958-70 гг. Осенью 1954 года Твардовский постановлением ЦК КПСС был снят с поста главного редактора журнала за попытку печатания поэмы «Тёркин на том свете» и публикацию в «Новом мире» публицистических статей В. Померанцева, Ф. Абрамова, М. Лифшица, М. Щеглова.

В оба периода редакторства Твардовского в «Новом мире», особенно после XXII съезда КПСС, журнал стал прибежищем антисталинских сил в литературе, символом «шестидесятничества», органом легальной оппозиции советской власти. В «Новом мире» печатались произведения Ф. Абрамова, В. Быкова, Б. Можяева, Ю. Трифонова, Ю. Домбровского.

В 1966 году Твардовский отказался одобрить судебный приговор писателям Ю. Даниэлю и А. Синявскому. После снятия Хрущёва с высших постов в прессе (журнал «Огонёк», газета «Социалистическая индустрия») была проведена кампания против журнала «Новый мир».

В декабре 1969 г. после публикации "Обмена" писателя Юрия Трифонова в "Огоньке" было опубликовано разгромное письмо 11 литераторов. Это стало началом конца для журнала. Твардовский был вынужден написать письмо на имя Л.И. Брежнева. Ответ не был получен. 9 февраля 1970 года с Твардовского были сложены редакторские полномочия, часть редколлегии журнала последовала его примеру.

Вскоре после разгрома «Нового мира» Твардовский перенёс инсульт, а в больнице у него обнаружился запущенный рак лёгких. Умер писатель 18 декабря 1971 года в дачном посёлке Красная Пахра Московской области. Похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище.

Основные вехи жизни и творчества.

21 июня 1910 родился А. Твардовский.

В 1924 году А. Твардовский стал писать маленькие заметки в смоленские газеты.

В 1925 году в газете «Смоленская деревня» было напечатано первое стихотворение «Новая изба».

В 1931 году семья Твардовского подверглась раскулачиванию и ссылке.

1931 год – рождение дочери Валентины.

В 1932 году Твардовский поступил на первый курс Смоленского государственного педагогического института.

В 1936 году Твардовский переезжает в Москву и поступает на третий курс Московского института философии, литературы и истории имени Н. Г. Чернышевского.

1937 год – рождение сына Александра.

В 1939 году – окончание института.

В 1939 году в газете были опубликованы стихи Твардовского «Час настал».

В 1939—1940 годах работа в газете Ленинградского военного округа «На страже Родины».

1939 год – награждение орденом Ленина.

1940 год – награждение орденом Красной Звезды – за участие в советско-финской войне (1939–1940)

1941 год – награждение Сталинской премией второй степени за поэму «Страна Муравия».

1941 год – рождение дочери Ольги.

В течение 1941—1945 годов написана поэма «Василий Тёркин».

В 1941—1942 годах работал в Воронеже в редакции газеты Юго-Западного фронта «Красная Армия».

1944 год – награждение орденом Отечественной войны 2-й степени за написание 2-х поэм (одна из них — «Василий Тёркин», вторая — «Дом у дороги») и многочисленных очерков об освобождении белорусской земли, а также выступления во фронтовых частях перед бойцами и офицерами.

1945 год – награждение орденом Отечественной войны 1-й степени за улучшение содержания газеты и повышение её воспитательной роли.

В 1946 году дописана поэма «Дом у дороги».

1946 год – награждение Сталинской премией первой степени за поэму «Василий Тёркин» (1941—1945).

1947 год – награждение Сталинской премией второй степени за поэму «Дом у дороги».

В 1950-54 гг. и 1958-70 гг. руководил редакцией журнала «Новый мир».

В 1960 году награжден орденом Ленина.

В 1961 году награжден Ленинской премией за поэму «За далью — даль» (1950—1960).

В 1966 году Твардовский отказался одобрить судебный приговор писателям Ю. Даниэлю и А. Синявскому.

1967 год – награждение орденом Ленина

В 1969 году написана поэма «За далью – даль».

В декабре 1969 г. после публикации "Обмена" писателя Юрия Трифонова в "Огоньке" было опубликовано разгромное письмо 11 литераторов.

1970 год – награжден орденом Трудового Красного Знамени
Государственная премия СССР (1971) – за сборник «Из лирики этих лет. 1959—1967».

В 1970 сложил полномочия главного редактора.

18 декабря 1971 года А.Т. Твардовский умер в дачном посёлке Красная Пахра Московской области. Похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище.

Увековечение памяти

В городах Смоленске, Воронеже, Волгограде, Новосибирске, Балашихе, Омске и Москве именем Твардовского названы улицы.

Имя Твардовского присвоено московской школе №293.

В честь А. Твардовского назван самолёт «Аэрофлота» Airbus A330-343E VQ-BEK.

В 1988 году открыт мемориальный музей-усадьба «А.Т. Твардовский на хуторе Загорье».

22 июня 2013 года в Москве на Страстном бульваре рядом с редакцией журнала «Новый мир» открыт памятник А.Т. Твардовскому. Авторы – народный художник России Владимир Суровцев и заслуженный архитектор России Виктор Пасенко.

В 2015 году в Русском Туреке в честь посещения А. Твардовским села открыта мемориальная доска

Произведения А.Т. Твардовского

1. Твардовский, Александр Трифонович. Собрание сочинений [Текст]: В 5 т. Т. 1: Стихотворения (1926-1965): Сельская хроника. Фронтовая хроника. Послевоенные стихи / Александр Твардовский; ил. О. Верейский. – Москва: Худож. лит., 1966. – 615 с.

2. Твардовский, Александр Трифонович. Собрание сочинений [Текст]: В 5 т. Т. 2: Поэмы: Страна Муравия. Василий Теркин. О Стране Муравии. Как был написан "Василий Теркин": Ответ читателям / Александр Твардовский; ил. О. Верейский. – Москва: Худож. лит., 1966. – 415 с.

3. Твардовский, Александр Трифонович. Собрание сочинений [Текст]: В 5 т. Т. 3: Поэмы: Дом у дороги. За далью – даль. Теркин на том свете / Александр Твардовский; ил. О. Верейский. –Москва: Худож. лит., 1967. – 335 с.

- 4. Твардовский, Александр Трифонович.** Собрание сочинений [Текст]: В 5 т. Т. 4: Рассказы и очерки: Дневник председателя колхоза. По колхозной Смоленщине. Родина и чужбина. Послевоенные рассказы и очерки / Александр Твардовский; ил. О. Верейский. – Москва: Худож. лит., 1967. – 543 с.
- 5. Твардовский, Александр Трифонович.** Собрание сочинений [Текст]: В 5 т. Т. 5: Статьи и заметки о литературе: Статьи и заметки. Речи и выступления. Памяти ушедших. С Карельского перешейка: (Из новых стихотворений) / Александр Твардовский; ил. О. Верейский. – Москва: Худож. лит., 1971. – 518 с.
- 6. Твардовский, Александр Трифонович.** Василий Теркин: Кн. про бойца; Дом у дороги: Лир. хроника; Стихотворения / Александр Твардовский. – Москва: Прогресс-Плеяда, 2000. – 318 с.
- 7. Твардовский, Александр Трифонович.** Военные годы [Текст]: в 2 ч. Ч. 1: Дневники, 1941-1945 / Александр Твардовский. – Москва: Московские учебники и картолитогр., 2015. – 383 с.
- 8. Твардовский, Александр Трифонович.** Военные годы [Текст]: в 2 ч. Ч. 2: Стихи и поэмы / Александр Твардовский. – Москва: Московские учебники и картолитогр., 2015. – 382 с.
- 9. Твардовский, Александр Трифонович.** Из лирики этих лет: Стихи / А. Твардовский. - Грозный: Чеч.-Инг. кн. изд-во, 1982. - 63 с.
- 10. Твардовский, Александр Трифонович.** Из ранних стихотворений, 1925-1935 / А. Твардовский. – Москва: Сов. писатель, 1987. – 271 с.
- 11. Твардовский, Александр Трифонович.** Лирика [Текст] / А. Твардовский. – Москва: Советская Россия, 1976. – 318 с.
- 12. Твардовский, Александр Трифонович.** На льдине: стихотворение для дошкольников / А. Твардовский. – Смоленск: Маджента, 2009. – 17 с.
- 13. Твардовский, Александр Трифонович.** Новомирский дневник: в 2 т. Т. 1: 1961-1966. / Александр Твардовский. - Москва: ПРОЗАиК, 2009. - 653 с.
- 14. Твардовский, Александр Трифонович.** Новомирский дневник: в 2 т. Т. 2: 1967-1970. / Александр Твардовский. – Москва: ПРОЗАиК, 2009. – 637 с.
- 15. Твардовский, Александр Трифонович.** Стихотворения: Поэмы; Проза / А.Т. Твардовский. – Москва: Слово, 2000. – 747 с. – (Мегапроект "Пушкинская библиотека").
- 16. Твардовский, Александр Трифонович.** Теркин на том свете: Поэма / А. Твардовский. – Москва: Центр "Новый мир", 1990. – 78 с.

Литература о жизни и творчестве А.Т. Твардовского

- 17. Бианки, Наталия Павловна.** К. Симонов, А. Твардовский в "Новом мире" [Текст]: воспоминания / Наталия Бианки. – Москва: Виоланта, 1999. – 189 с.
- 18. Воспоминания об А. Твардовском:** Сборник / сост. М.И. Твардовская. – 2-е изд. – Москва: Сов. писатель, 1982. – 543 с.
- 19. Дементьев, Валерий Васильевич.** Александр Твардовский [Текст] / Валерий Дементьев. – Москва: Сов. Россия, 1976. – 173 с.

- 20. Ермолаева, Нина Леонидовна.** А.Т. Твардовский в жизни и творчестве [Текст]: учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / Н. Л. Ермолаева. – 3-е изд. – Москва: Русское слово, 2012. – 155 с.
- 21. Иванов, Юрий Петрович.** Александр Твардовский: Очерки творчества [Текст] / Ю. П. Иванов; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 1999. – 162 с.
- 22. Лакшин, Владимир Яковлевич.** От Третьяковского до Твардовского [Текст] / Владимир Лакшин; сост. С.Н. Кайдаш-Лакшина. – Москва: Худож. лит., 2016. – 679 с.
- 23. Лакшин, Владимир Яковлевич.** Твардовский в "Новом мире" / Владимир Лакшин. – Москва: Правда, 1989. – 45 с.
- 24. Македонов, Адриан Владимирович.** Творческий путь Твардовского: Дома и дороги / А. Македонов. – Москва: Худож. лит., 1981. – 367 с.
- 25. Романова, Регина Максовна.** Александр Твардовский: Страницы жизни и творчества: Кн. для учащихся ст. классов сред. шк. / Р.М. Романова. – Москва: Просвещение, 1989. – 158 с.
- 26. Савельев, Иван Кузьмич.** Мой Твардовский [Текст]: очерк жизни и творчества А. Т. Твардовского / Иван Савельев. – Москва: ИПО "У Никитских ворот", 2012. – 228 с.
- 27. Ступникова, Лариса Геннадьевна.** Разговорно-просторечные компоненты в поэзии А. Т. Твардовского [Текст] / Л.Г. Ступникова. – Москва: Маска, 2014. – 189 с.
- 28. Твардовский без глянца** [Текст]: проект Павла Фокина / сост., вступ. ст. П. Фокина. – Санкт-Петербург: Амфора, 2010. – 446 с.
- 29. Турков, Андрей Михайлович.** Путеводитель по "Книге про бойца" А. Твардовского "Василий Теркин" [Текст] = Guide on book about a soldier A. Tvardovsky's "Vasily Tyorkin": учебное пособие / А. М. Турков. – Москва: Изд-во Московского ун-та, 2012. – 119 с.
- 30. Узунколев, Федор Афанасьевич.** А.Т. Твардовский. Переводчик и переводы / Ф.А. Узунколев. – Санкт-Петербург: Наука, 2000. – 216 с.